

東京藝術大学 音楽学部

音楽総合研究センター 閲覧・視聴室&文庫室

施設紹介

### 東京藝術大学 上野キャンパス

〒110-8714 東京都台東区上野公園12-8 2号館1階15号室(入口は邦楽科教員室前) Mail: onken@ml.geidai.ac.jp Tel: 050-5525-2379(内線: 5931) Fax: 03-5685-7801

https://onken.geidai.ac.jp 学内連絡用 Google Classroom 【katoljy】



# 利用案内

#### 利用できる人:本学関係者および管理責任者の許可を得た者。(一般の方の利用は不可)

詳しくは WEB サイトをご覧ください。 https://onken.geidai.ac.jp/reading\_room



対象者		登録・申請等	
本学学生・教職員	不要	年度毎の利用登録が必要	
卒業生・退職教員・管理責任者の許可を得た者 音楽図書館協議会の共通閲覧証をお持ちの方	必要	メールでの申請 申請期限:5開室日以上前	

# 所蔵資料

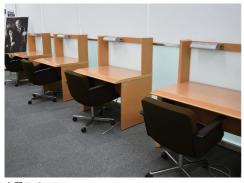
多岐にわたる国内外の音楽分野の資料を保管しています。(約 90,000 点)

図書資料	注書:	和建.	注雑誌,	和雑誌	· 車曲 ·	- 連善

視聴覚資料......DVD・CD・LD・LP・ビデオ・カセットテープ・16 ミリフィルム

マイクロ資料 ......マイクロフィルム・マイクロフィッシュ

本学定期演奏会の記録 ....... 音源・映像・プログラム







視聴スペース

#### 資料をさがす

ほとんどの資料は藝大附属図書館 OPAC で検索が可能です。 詳しくは WEB サイトをご覧ください https://onken.geidai.ac.jp/search\_doc



#### 資料の利用方法

- ●「禁帯出以外の図書資料」は本学学生・教職員に限り、長期貸出(4週間)が 可能です。
- ●視聴覚資料は、基本的に館内の視聴スペースでの利用に限られます。授業のための持ち出しについては、事前申請により可能な場合もあります。

資料種別	長期貸出	一時貸出
一般図書資料	4週間 (冊数制限なし)	可能
開架の禁帯出資料	不可	要相談 ・授業や研究のために必要と認められる場合。 ・当日カウンターでの受付・返却のみ。
マイクロ資料	不可	不可
貴重資料	不可	不可
視聴覚資料	不可	要相談 ・授業での利用に限り可能な場合もあり。 ・教科担任からの事前申請が必要。 ・原則として、当日の貸出・返却に限る。

# 資料の予約・貸出状況照会

- ●資料の貸出状況は OPAC に反映されません。ご希望の資料の貸出状況につきましては、事前にメールでお問い合わせください。
- ●資料の予約が可能です。カウンターもしくはメールでお手続きください。

## インターネット環境

● Geidai Wireless、eduroam をご利用いただけます。 https://amc.geidai.ac.jp/ict/network/wi-fi/



# 文庫室

#### 「開室日」 ●事前予約制

利用希望の2週間前までにメールで申し込み onken@ml.geidai.ac.jp

# 利用案内

#### 利用できる人:本学関係者および管理責任者の許可を得た者。(一般の方の利用は不可)

●現在4つの個人文庫があり、貴重な音楽資料を整理・保存・公開しています。 詳しくは WEB サイトをご覧ください。https://onken.geidai.ac.jp/reading\_room/collection



# 所蔵資料

ヴァイオリニスト

シモン・ゴールドベルク [1909-1993] ご遺族より寄贈された遺品 約 6500 点 洋書、和書、楽譜、書簡、写真、演奏会プログラム、録音資料等

園田 高弘 [1928-2004] ピアニスト・教育者

牛前所蔵していた資料 約5000点

楽譜、洋書、和書、LP レコード、雑誌、演奏会プログラム、書簡等

增井 敬二 [1981-2007] 音楽評論家・演出家

旧蔵 LP レコード 27 点、オペラ関係の研究ノート

大宮 真琴 [1924-1995] 音楽学者・ハイドン研究

長年の演奏活動に用いた楽譜資料 266点

### 構内図

